

PHIẾU LUYỆN TIẾNG VIỆT - TUẦN 25**I. ĐỌC HIỂU****CƠN GIÔNG**

Gió bắt đầu thổi mạnh. Bỗng cơn giông ùn ùn thổi tới. Mây ở đâu dưới rừng xa ùn lên đen xì như núi, bao trùm gần kín cả bầu trời. Từng mảng mây khói đen là là hạ thấp xuống mặt kênh làm tối sầm mặt đất. Sóng bắt đầu gào thét, chồm lên tung bọt trắng xoá. Từng đàn cò bay vùn vụt theo mây, ngẩng mặt trông theo gần như không kịp.

Gió càng thổi mạnh, âm âm ù ù. Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xoà đang quăn lên, vặn xuống. Trời mỗi lúc một tối sầm lại. Vũ trụ quay cuồng trong cơn mưa gió mãnh liệt. Những tia chớp xé rách bầu trời đen kịt, phát ra những tiếng nổ kinh thiên động địa.

Một lúc sau gió dịu dần, mưa tạnh hẳn. Trên ngọn đa, mấy con chim chào mào xôn xao chuyền cành nhảy nhót, hót líu lo. Nắng vàng màu da chanh phủ lên cây một thứ ánh sáng dịu mát, trong suốt, lung linh.

Dựa vào nội dung bài đọc trên, khoanh vào đáp án đúng hoặc làm theo yêu cầu:

1. Bài văn miêu tả cảnh vào thời điểm nào?

- a. Trong cơn giông
- b. Bắt đầu cơn giông đến lúc hết giông
- c. Sau cơn giông

2. Dấu hiệu nào cho thấy cơn giông rất lớn?

- a. Gió thổi mạnh, sóng chồm lên, cây cối quăn lên, vặn xuống, sầm sét vang trời
- b. Vũ trụ quay cuồng
- c. Cả hai đáp án trên

3. Câu : “Cây đa cổ thụ cành lá rậm xùm xoà đang quăn lên, vặn xuống.” ý nói điều gì?

- a. Cây đa rất to lớn.
- b) Cây đa rất đau đớn vì mưa giông.
- b. Mưa giông to đến nỗi làm cả cây cổ thụ cũng phải lay chuyền.

4. Trong đoạn văn trên, tác giả đã sử dụng những giác quan nào khi miêu tả ?

- a. Thính giác, khứu giác
- b. Thị giác, khứu giác
- c. Thị giác, thính giác

