Họ và tên học sinh: ……Lớp 5A……

ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ II MÔN TIẾNG VIỆT - ĐỀ 2

RỪNG PHƯƠNG NAM

Rừng cây im lặng quá. Một tiếng lá rơi lúc này cũng có thể khiến người ta giật mình. Lạ quá, chim chóc chẳng nghe con nào kêu. Hay vừa có tiếng chim ở một nơi nào xa lắm, vì không chú ý mà tôi không nghe chăng?

Gió bắt đầu thổi rào rào cùng với khối mặt trời tròn đang tuôn ánh sáng vàng rực xuống mặt đất. Một làn hơi đất nhè nhẹ tỏa lên, phủ mờ những cây cúc áo, rồi tan dần theo hơi ẩm mặt trời. Phút yên tĩnh của rừng ban mai dần biến đi.

Chim hót líu lo. Nắng bốc hương hoa tràm thơm ngây ngất. Gió đưa mùi hương ngọt lan xa, phảng phất khắp rừng. Mấy con kì nhông nằm phơi lưng trên gốc cây mục, sắc da lưng luôn luôn biến đổi từ xanh hóa vàng, từ vàng hóa đỏ, từ đỏ hóa tím xanh… Con Luốc động đậy cánh mũi, rón rén bò tới. Nghe động tiếng chân con chó săn nguy hiểm, những con vật thuộc loài bò sát có bốn chân to hơn ngón chân cái liền quét chiếc đuôi dài chạy tứ tán, con núp dưới gốc cây thì biến thành màu xám vỏ cây, con đeo trên tán lá ngái thì biến ra màu xanh lá ngái.

Thoắt cái, cả một khoảng rừng nguyên sơ đã trở lại vẻ tĩnh lặng. Con chó săn bỗng ngơ ngác, không hiểu các con vật trước mặt làm thế nào lại biến đi một cách nhanh chóng đến như vậy.

*Theo **Đoàn Giỏi***

***Dựa vào nội dung bài đọc, khoanh vào chữ cái trước câu trả lời đúng**.

Câu 1. Đoạn thứ hai của bài (từ Gió bắt đầu nổi …… dần biến đi.) tả cảnh rừng phương Nam vào thời gian nào?

a. Lúc ban trưa **b**. Lúc ban mai **c**. Lúc hoàng hôn **d.** Lúc chiều tà

Câu 2. Tác giả tả mùi hương hoa tràm như thế nào?

a. Thơm ngan ngát, tỏa ra khắp rừng cây

b. Thơm ngọt ngào, theo gió bay đi khắp nơi

c. Thơm ngây ngất, phảng phất khắp rừng

d. Thơm nồng nàn, gió đưa mùi hương ngọt lan xa.

Câu 3. Câu "**Một tiếng lá rơi lúc này cũng có thể khiến người ta giật mình**." muốn nói điều gì?

a. Rừng phương Nam rất vắng người **c**. Rừng phương Nam rất âm u và hoang vắng

b. Rừng phương Nam rất hoang vu **d.** Rừng phương Nam rất yên tĩnh

Câu 4. Những con vật trong rừng tự biến đổi màu sắc để làm gì?

a. Để làm cho cảnh sắc của rừng thêm đẹp đẽ, sinh động

b. Để phù hợp với màu sắc xung quanh và tự bảo vệ mình

c. Để phô bày vẻ đẹp mới của mình với các con vật khác

d. Để cùng trình diễn tài biến đổi màu sắc của mình cho các con vật kia xem

Câu 5. Em hiểu "**thơm ngây ngất"** nghĩa là thơm như thế nào ?

a. Thơm đậm, đến mức làm cho ta khó chịu

b. Thơm một cách mạnh mẽ, làm lay động mọi vật

c. Thơm một cách hấp dẫn, làm ta say mê, thích thú

d. Thơm một cách ngọt ngào, làm ta lưu luyến không muốn rời

Câu 6. Dòng nào dưới dây gồm các từ trái nghĩa với từ "im lặng."

a. ồn ào, nhộn nhịp, đông đúc. **b**. ồn ào, náo nhiệt, huyên náo.

c. ồn ào, nhộn nhịp. tĩnh lặng. **d.** ầm ĩ, yên ắng, sôi động

Câu 7. Từ " tuôn" trong câu: *"Gió bắt đầu thổi rào rào cùng với khối mặt trời tròn đang tuôn ánh sáng vàng rực xuống mặt đất."* thuộc từ loại nào?

a. Danh từ **b**. Động từ **c**. Tính từ **d**. Đại từ

Câu 8. Vị ngữ trong câu" Phút yên tĩnh của rừng ban mai dần biến mất." là:

a. Dần biến mất **c**. Rừng ban mai dần dần biến mất

b. Phút yên tĩnh **d.** Phút yên tĩnh của rừng ban mai

Câu 9. Nêu những từ ngữ miêu tả sự biến đổi kì diệu của những con kì nhông trong rừng phương Nam?

……

……

Câu 10. Dấu phẩy trong câu: *"Một làn hơi đất nhè nhẹ tỏa lên, phủ mờ những cây cúc áo, rồi tan dần theo hơi ẩm mặt trời."* có tác dụng gì?

……

……

Câu 11. Hãy thêm cặp kết từ thích hợp vào câu văn sau và viết lại thành câu hoàn chỉnh :

"Nghe động tiếng chân con chó săn nguy hiểm, những con vật thuộc loài bò sát có bốn chân to hơn ngón chân cái kia liền quét chiếc đuôi dài chạy tứ tán."

……

……

……

Câu 12. Qua bài văn, tác giả muốn nói lên điều gì?

……

……

……

Câu 13. Phân tích cấu tạo ngữ pháp của câu văn sau:

Nghe động tiếng chân con chó săn nguy hiểm, những con vật thuộc loài bò sát có bốn chân to hơn ngón chân cái liền quét chiếc đuôi dài chạy tứ tán, con núp dưới gốc cây thì biến thành màu xám vỏ cây, con đeo trên tán lá ngái thì biến ra màu xanh lá ngái.

Câu 14. Dựa vào đoạn trích trong tác phẩm Rừng phương Nam của nhà văn Đoàn Giỏi, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 4–5 câu) nêu cảm nghĩ của em về vẻ đẹp của rừng phương Nam, trong đó có sử dụng một cặp từ đồng nghĩa.

……

……

……

……

……

……

……

……

……

……