

UBND THÀNH PHỐ HÀ NỘI
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO
- SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO
VÀ DU LỊCH

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Số: ~~4639~~ KHLT - GDĐT-VHTTDL

Hà Nội, ngày 03 tháng 9 năm 2026

KẾ HOẠCH LIÊN TỊCH
Tổ chức Cuộc thi “Tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt
Văn Miếu - Quốc Tử Giám” nhân dịp kỷ niệm 950 năm thành lập (1076 - 2026)
trong các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố

- Căn cứ Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị về phát triển văn hóa Việt Nam;
 - Căn cứ Nghị quyết số 71-NQ/TW ngày 22/8/2025 về đột phá phát triển giáo dục và đào tạo;
 - Nghị quyết 57-NQ ngày 22/12/2024 của Bộ Chính trị về đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia;
 - Căn cứ Nghị quyết số 09-NQ/TU ngày 22/02/2022 của Thành ủy Hà Nội về phát triển công nghiệp văn hóa trên địa bàn Thủ đô giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030, tầm nhìn đến năm 2045;
 - Thực hiện Kế hoạch số 105/KH-UBND ngày 14/3/2026 của UBND Thành phố về việc tổ chức các hoạt động kỷ niệm 950 năm thành lập Văn Miếu-Quốc Tử Giám Trường Quốc học đầu tiên của Việt Nam (1076 - 2026);
 - Thực hiện Kế hoạch số 200/KH-SVHTT ngày 19/3/2026 của Sở Văn hóa và Thể thao về việc Tổ chức triển khai các hoạt động kỷ niệm 950 năm thành lập Văn Miếu-Quốc Tử Giám Trường Quốc học đầu tiên của Việt Nam (1076 - 2026);
- Sở Giáo dục và Đào tạo và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng Kế hoạch liên tịch tổ chức Cuộc thi tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám” nhân dịp kỷ niệm 950 năm thành lập (1076 - 2026) trong các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố như sau:

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tôn vinh 950 năm nền Quốc học Việt Nam, truyền thống giáo dục dân tộc trong dòng chảy lịch sử. Khẳng định giá trị di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám.
- Cụ thể hóa và triển khai hiệu quả các chủ trương, Nghị quyết số 71-NQ/TW về đột phá phát triển giáo dục và đào tạo; Nghị quyết số 80-NQ/TW về phát triển văn hóa Việt Nam; Nghị quyết 57-NQ về đột phá phát triển khoa học, công nghệ, đổi mới sáng tạo và chuyển đổi số quốc gia, xây dựng nguồn nhân lực



chất lượng cao, thu hút và trọng dụng nhân tài phục vụ phát triển kinh tế, văn hóa Thủ đô, khẳng định thông điệp “950 năm Quốc học - khơi dậy khát vọng hiền tài cho kỷ nguyên phát triển mới”.

- Tuyên truyền, giáo dục truyền thống hiếu học, tôn sư trọng đạo, tinh thần trọng dụng nhân tài của dân tộc gắn với việc nâng cao nhận thức của học sinh, giáo viên về giá trị lịch sử, văn hóa, kiến trúc và vai trò của Văn Miếu - Quốc Tử Giám trong tiến trình phát triển Thăng Long - Hà Nội.

- Tạo môi trường học tập tương tác, sáng tạo, ứng dụng mạnh mẽ công nghệ số trong giáo dục lịch sử - văn hóa; góp phần đổi mới phương pháp dạy học theo định hướng phát triển phẩm chất, năng lực của Chương trình Giáo dục phổ thông 2018, đồng thời bồi đắp giá trị văn hóa và truyền thống hiếu học của học sinh Thủ đô.

2. Yêu cầu

- Tổ chức thiết thực, hiệu quả, tiết kiệm, thu hút đông đảo cán bộ, giáo viên, học sinh tham gia.

- Phát huy vai trò chủ động của các cơ sở giáo dục trong việc tuyên truyền, hướng dẫn học sinh tham gia, góp phần lan tỏa ý nghĩa giáo dục của Cuộc thi tìm hiểu di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám.

II. NỘI DUNG THỰC HIỆN

1. Vòng thi cấp trường

1.1. Đối tượng dự thi

Học sinh các trường Tiểu học, trung học cơ sở (THCS), trung học phổ thông (THPT), trung tâm giáo dục nghề nghiệp - giáo dục thường xuyên (GDNN - GDTX) trên địa bàn thành phố Hà Nội.

1.2. Nội dung thi

- Tìm hiểu về lịch sử hình thành và phát triển của di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám từ năm 1070 đến nay.

- Giá trị của hệ thống bia Tiến sĩ - Di sản tư liệu thế giới. Tìm hiểu về các danh nhân tiêu biểu gắn với di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám và truyền thống khoa bảng của Thăng Long - Hà Nội.

- Nhận thức về giá trị kiến trúc, nghệ thuật của di tích và ý nghĩa của truyền thống hiếu học trong đời sống xã hội hiện nay.

1.3. Hình thức tổ chức

- Tổ chức linh hoạt, phù hợp điều kiện từng nhà trường.

- Khuyến khích các hình thức: thi tìm hiểu kiến thức, hùng biện, kể chuyện, sân khấu hóa, vẽ tranh, thiết kế infographic, sáng tác, xây dựng video clip, phóng

sự hoặc các sản phẩm truyền thông về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám.

1.4. Sản phẩm truyền thông

Đề phục vụ công tác tuyên truyền và tổ chức Vòng thi cấp Thành phố, các đơn vị gửi sản phẩm truyền thông về Ban Tổ chức theo hình thức sau:

- Đề nghị UBND các phường, xã phối hợp chỉ đạo các cơ sở giáo dục trên địa bàn lựa chọn và gửi 02 sản phẩm truyền thông tiêu biểu, gồm: 01 sản phẩm cấp Tiểu học; 01 sản phẩm cấp THCS.

- Đề nghị mỗi Cụm trường THPT; GDDN-GDTX lựa chọn và gửi 04 sản phẩm truyền thông tiêu biểu.

Các sản phẩm truyền thông như tranh vẽ, bài viết, video clip, phim phóng sự, podcast, infographic, tranh/ảnh số... Các đơn vị lựa chọn sản phẩm tiêu biểu; số hóa các sản phẩm dạng vật lý và gửi file điện tử hoặc đường link về Sở Giáo dục và Đào tạo **trước ngày 20/9/2026** để tổng hợp, lựa chọn, tuyên truyền, giới thiệu và phục vụ các hoạt động truyền thông cấp Thành phố.

1.5. Thời gian thực hiện: **Hoàn thành trước 20/9/2026**

2. Vòng thi cấp Thành phố

2.1. Đối tượng dự thi: Cấp THCS

Học sinh các trường: THCS Chu Văn An (phường Tây Hồ); Trường THCS Chu Văn An (phường Việt Hưng); Trường THCS Chu Văn An (xã Thanh Trì). Mỗi trường chọn 01 đội thi tiêu biểu (gồm 10 học sinh) tham gia vòng thi cấp Thành phố.

2.2. Nội dung dự thi

- Tìm hiểu về lịch sử hình thành và phát triển của Văn Miếu - Quốc Tử Giám từ năm 1070 đến nay.

- Giá trị của hệ thống bia Tiến sĩ - Di sản tư liệu thế giới. Tìm hiểu về các danh nhân tiêu biểu gắn với Văn Miếu - Quốc Tử Giám và truyền thống khoa bảng của Thăng Long - Hà Nội.

- Nhận thức về giá trị kiến trúc, nghệ thuật của di tích và ý nghĩa của truyền thống hiếu học trong đời sống xã hội hiện nay.

2.3. Hình thức tổ chức

a) Cuộc thi được tổ chức trực tiếp gồm 03 vòng thi:

- **Vòng 1. Chào hỏi - Giới thiệu:** Các đội thi thực hiện phần chào hỏi, giới thiệu về đội thi và thông điệp tham gia Cuộc thi gắn với chủ đề tìm hiểu Văn Miếu - Quốc Tử Giám, truyền thống hiếu học, tôn sư trọng đạo của dân tộc. Khuyến khích hình thức thể hiện sáng tạo, sinh động, phù hợp với lứa tuổi học sinh

- Vòng 2. Kiến thức

Các đội thi tham gia trả lời 03 gói câu hỏi theo hình thức bấm chuông giành quyền trả lời. Nội dung câu hỏi tập trung vào lịch sử hình thành và phát triển của Văn Miếu - Quốc Tử Giám, giá trị văn hóa, lịch sử, kiến trúc, hệ thống bia Tiến sĩ, các danh nhân tiêu biểu và truyền thống khoa bảng Thăng Long - Hà Nội.

- Vòng 3. Kỹ năng sáng tạo

Các đội thi tham gia phần thi kỹ năng sáng tạo thông qua các nội dung như: ghép tranh, sân khấu hóa, hùng biện về ý nghĩa bức tranh hoặc sáng tạo tình huống

gắn với di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám. Trên cơ sở đó, đội thi thể hiện khả năng quan sát, tư duy, cảm thụ văn hóa, hiểu biết về di sản Văn Miếu - Quốc Tử Giám, thể hiện kỹ năng trình bày và làm việc nhóm.

b. Thể lệ cuộc thi (theo phụ lục gửi kèm)

- Vòng cấp Trường: Các đơn vị chủ động xây dựng thể lệ, hình thức thi phù hợp, có thể tham khảo thể lệ vòng thi cấp Thành phố.

- Vòng cấp Thành phố: Thể lệ cuộc thi (theo phụ lục gửi kèm).

2.4. Cơ cấu giải thưởng

- 01 giải Nhất

- 01 giải Nhì

- 01 giải Ba

- Các tập thể, cá nhân đạt giải được trao Giấy khen của Ban Tổ chức và phần thưởng theo quy định.

2.5. Thời gian thực hiện: Trước ngày 28/9/2026

3. Tài liệu tham khảo

Các đơn vị, trường học sử dụng mã QR kèm theo để truy cập bộ tài liệu tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám phục vụ công tác tuyên truyền, giáo dục, tổ chức Cuộc thi và hướng dẫn học sinh chuẩn bị nội dung tham gia các vòng thi:



III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Sở Giáo dục và Đào tạo

1.1. Phòng Chính trị, tư tưởng và Công tác học sinh, sinh viên

- Là đơn vị thường trực, tham mưu Ban hành Kế hoạch Cuộc thi “Tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám”.

- Phối hợp Sở Văn hóa và Thể thao (qua Trung tâm Hoạt động Văn hóa khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám) xây dựng thể lệ, nội dung, bộ câu hỏi, tiêu chí chấm điểm và các văn bản hướng dẫn tổ chức Cuộc thi; xây dựng nội dung chuyên môn phục vụ Cuộc thi.

- Hướng dẫn các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố tuyên truyền và triển khai thực hiện Cuộc thi tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám vòng thi cấp trường bảo đảm an toàn, hiệu quả, đúng kế hoạch. Chỉ đạo các trường tham gia vòng thi cấp Thành phố.

- Phối hợp cùng Trung tâm hoạt động Văn hóa Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám tổ chức thực hiện vòng thi cấp Thành phố; báo cáo kết quả thực hiện Cuộc thi với UBND Thành phố theo quy định.

1.2. Các phòng Giáo dục Trung học, Giáo dục Tiểu học, phòng Giáo dục Thường xuyên - Giáo dục nghề nghiệp và Đại học và phòng Tư thực và có yếu tố nước ngoài.

- Tuyên truyền, lồng ghép nội dung giáo dục về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám, truyền thống hiếu học, tôn sư trọng đạo trong các hoạt động giáo dục.

- Hướng dẫn triển khai Cuộc thi “Tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám” đến các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố.

- Tham gia góp ý ngân hàng câu hỏi, tiêu chí chấm thi và các nội dung có liên quan thuộc lĩnh vực phụ trách.

1.3. Văn phòng Sở

- Phối hợp Phòng Chính trị, tư tưởng và Công tác học sinh, sinh viên tham mưu công tác truyền thông về Cuộc thi “Tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám”.

- Phối hợp Phòng Chính trị, tư tưởng và Công tác học sinh, sinh viên tham mưu Giám đốc khen thưởng tập thể và cá nhân tiêu biểu. Phối hợp công tác thanh quyết toán theo quy định.

1.4. Phòng Kế hoạch - Tài chính

Tham mưu bảo đảm kinh phí tổ chức tuyên truyền Cuộc thi theo quy định hiện hành.

1.5. Các cơ sở giáo dục trực thuộc Sở Giáo dục và Đào tạo

- Xây dựng kế hoạch triển khai Cuộc thi; tổ chức tuyên truyền, hướng dẫn học sinh tham gia Cuộc thi đúng thể lệ, tiến độ, khách quan, hiệu quả.

- Tuyên truyền, lồng ghép nội dung giáo dục về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám, truyền thống hiếu học, tôn sư trọng đạo trong các hoạt động giáo dục.

2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch

- Phối hợp Sở Giáo dục và Đào tạo trong công tác chỉ đạo, hướng dẫn tổ chức Cuộc thi gắn với tuyên truyền, giáo dục giá trị lịch sử, văn hóa của Văn Miếu - Quốc Tử Giám.

- Chỉ đạo Trung tâm Hoạt động Văn hóa Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám chủ trì, phối hợp với Sở Giáo dục và Đào tạo (qua Phòng Chính trị, tư tưởng và Công

tác học sinh, sinh viên) chuẩn bị các điều kiện về nội dung, chuyên môn, cơ sở vật chất và kỹ thuật phục vụ tổ chức Cuộc thi theo Kế hoạch.

- Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chỉ đạo Trung tâm Hoạt động Văn hóa Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám là đơn vị chủ trì tổ chức Cuộc thi cấp Thành phố diễn ra tại di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám thực hiện nội dung như sau:

+ Tổ chức điều hành Cuộc thi; bố trí thuyết minh, hướng dẫn, đón tiếp các đoàn tham dự; phối hợp truyền thông, phát trực tiếp (livestream) Cuộc thi trên các nền tảng phù hợp. Thành lập Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký và các bộ phận phục vụ Cuộc thi;

+ Xây dựng kế hoạch, thể lệ, nội dung; chuẩn bị tư liệu, hình ảnh, thông tin và các nội dung chuyên môn về lịch sử, văn hóa, kiến trúc, giá trị di sản của di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám phục vụ Cuộc thi; biên soạn ngân hàng câu hỏi, đáp án, tư liệu minh họa về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám cho vòng thi cấp Thành phố;

+ Phối hợp với các đơn vị tham gia tư vấn, thẩm định nội dung chuyên môn, bộ câu hỏi, đáp án và tiêu chí chấm thi vòng thi cấp trường theo đề nghị của Ban Tổ chức;

+ Chuẩn bị địa điểm, không gian, cơ sở vật chất và các điều kiện cần thiết để tổ chức các hoạt động trải nghiệm và tổ chức vòng thi cấp thành phố tại di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám;

+ Phối hợp với các đơn vị hướng dẫn thí sinh tham gia trải nghiệm, tìm hiểu di sản; bảo đảm các hoạt động diễn ra phù hợp với không gian văn hóa, di tích và yêu cầu chuyên môn;

+ Thực hiện công tác truyền thông, ghi hình, phát trực tiếp (livestream), lưu trữ tư liệu và phối hợp tổng kết Cuộc thi;

+ Xây dựng kinh phí tổ chức vòng thi cấp thành phố tại di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám.

4. Thành đoàn Hà Nội

Phối hợp Sở Giáo dục và Đào tạo đẩy mạnh công tác tuyên truyền, phát động Cuộc thi tới đoàn viên, thanh niên, học sinh trên địa bàn Thành phố.

5. UBND các phường, xã

- Chỉ đạo các cơ sở giáo dục trên địa bàn xây dựng kế hoạch triển khai Cuộc thi “Tìm hiểu về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám”; tổ

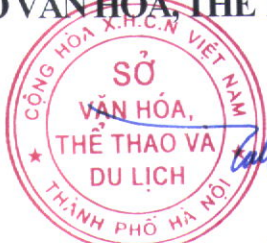
chức tuyên truyền, lồng ghép nội dung giáo dục về di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám, truyền thống hiếu học, tôn sư trọng đạo trong các hoạt động giáo dục phù hợp với cấp học.

- UBND các phường: Tây Hồ, Việt Hưng và UBND xã Thanh Trì chỉ đạo các cơ sở giáo dục lựa chọn, cử học sinh; hỗ trợ các cơ sở giáo dục trong công tác chuẩn bị, tập luyện, tổ chức tham gia Cuộc thi; bảo đảm các điều kiện cần thiết để đội thi tham gia đạt hiệu quả.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi tìm hiểu di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám nhân dịp kỷ niệm 950 năm thành lập (1076 - 2026) trong các cơ sở giáo dục trên địa bàn Thành phố, Sở Giáo dục và Đào tạo và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đề nghị Thủ trưởng các đơn vị nghiêm túc thực hiện.

Thông tin liên hệ: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (qua Trung tâm Hoạt động Văn hóa Khoa học Văn Miếu - Quốc Tử Giám) số 58 phố Văn Miếu, phường Văn Miếu - Quốc Tử Giám. Điện thoại: 0243.747.2566; Sở Giáo dục và Đào tạo (qua Phòng Chính trị, tư tưởng và Công tác học sinh, sinh viên) số 81 phố Thọ Nhượng, phường Cửa Nam. Điện thoại: 0243.941.1232. *h*

GIÁM ĐỐC
SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH *✓*



Phạm Tuấn Long

GIÁM ĐỐC
SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO *ht*



Nguyễn Văn Hiền

Nơi nhận:

- Bộ GDĐT;
- UBND Thành phố;
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Thành ủy;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- UBND các phường, xã;
- Trung tâm HĐVHKH Văn Miếu - Quốc Tử Giám;
- Các đơn vị thuộc Sở GDĐT;
- Ban Giám đốc Sở GDĐT;
- Lưu: VT, CTTTHSSV-VHTTDL.

THẺ LỆ VÒNG THI CẤP THÀNH PHỐ

**Cuộc thi “Tìm hiểu di tích Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám”
nhân dịp kỷ niệm 950 năm thành lập (1076 - 2026) trong các cơ sở giáo dục
trên địa bàn thành phố Hà Nội**

(Kèm theo Kế hoạch liên tịch số /KHLT-GDĐT-VHTTDL ngày tháng
năm 2026 của Sở Giáo dục và Đào tạo và Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

1. Hình thức tổ chức cuộc thi

03 đội thi từ 03 trường mang tên nhà giáo Chu Văn An danh nhân văn hóa, người thầy mẫu mực gắn liền với lịch sử Quốc gia đặc biệt Văn Miếu - Quốc Tử Giám, trường Quốc học đầu tiên của nước Việt Nam gồm các trường: THCS Chu Văn An (phường Tây Hồ); Trường THCS Chu Văn An (phường Việt Hưng); Trường THCS Chu Văn An (xã Thanh Trì)

2. Đối tượng, số lượng đội thi

- 03 đội thi đại diện 3 cơ sở giáo dục tham gia cuộc thi trực tiếp.
- Mỗi đội thi gồm 10 học sinh tham gia và 02 giáo viên phụ trách.
- Các đội thi chuẩn bị nội dung, hình thức thể hiện theo chủ đề và yêu cầu của Cuộc thi.

3. Chủ đề - Nội dung trọng tâm

- Chủ đề: **“Văn Miếu - Quốc Tử Giám - Điểm đến văn hóa, giáo dục của học sinh Thủ đô và bạn bè Quốc tế”**

- Nội dung trọng tâm: lịch sử hình thành và phát triển của Văn Miếu - Quốc Tử Giám; giá trị văn hóa, lịch sử, kiến trúc; truyền thống hiếu học, khoa bảng và tinh thần tôn sư trọng đạo của dân tộc; vai trò của Văn Miếu - Quốc Tử Giám trong giáo dục truyền thống cho học sinh; giới thiệu, quảng bá hình ảnh Văn Miếu - Quốc Tử Giám tới bạn bè trong nước và quốc tế.

4. Cách thức thực hiện

Các đội thi tham gia 03 vòng thi:

*** Vòng 1: Chào hỏi - Giới thiệu**

- Vòng thi được tổ chức trực tiếp, tập trung tại địa điểm do Ban Tổ chức thông báo.
- Mỗi đội thi thực hiện phần thi giới thiệu, hùng biện, kể chuyện hoặc sân khấu hóa về Văn Miếu - Quốc Tử Giám.
- Thời gian trình bày của mỗi đội thi: tối đa 05 phút.
- Các đội thi được sử dụng đạo cụ, hình ảnh, âm nhạc, trang phục, trình chiếu hoặc các hình thức minh họa phù hợp với nội dung dự thi.
- Nội dung trình bày phải bảo đảm tính chính xác, lành mạnh, phù hợp với thuần phong mỹ tục, môi trường giáo dục và chủ đề Cuộc thi.

- Tiêu chí chấm điểm (Tổng điểm 100): Nội dung đúng chủ đề, có ý nghĩa giáo dục: 35 điểm; hình thức thể hiện sáng tạo, hấp dẫn: 50 điểm; kỹ năng trình bày, phối hợp nhóm: 10 điểm; đúng thời gian: 5 điểm

*** Vòng 2: Kiến thức**

- Các đội thi trả lời câu hỏi liên quan đến: Lịch sử hình thành, phát triển của Văn Miếu - Quốc Tử Giám; giá trị văn hóa, lịch sử, kiến trúc; hệ thống bia Tiến sĩ; các danh nhân tiêu biểu; truyền thống khoa bảng Thăng Long - Hà Nội.

- Phần thi này có 15 câu hỏi, các câu hỏi được chia làm 3 gói câu hỏi, mỗi gói có 5 câu. Mỗi câu hỏi sẽ có 3 gợi ý phương án trả lời, các đội chơi sẽ phải lựa chọn để tìm ra đáp án đúng. Điểm tối đa của vòng thi này là 150 điểm.

+ Các đội sẽ trả lời bằng hình thức bấm chuông nhanh, trả lời đúng, giành được 10 điểm, sai không được điểm. Nếu đội giành quyền trả lời không đưa ra được đáp án chính xác, 2 đội chơi còn lại tiếp tục giành quyền trả lời bằng hình thức bấm chuông nhanh, trả lời đúng được 5 điểm, trả lời sai không được điểm.

+ Ba đội lần lượt chọn 01 gói câu hỏi; mỗi gói gồm 05 câu hỏi.

+ Đội thi chỉ được bấm chuông sau hiệu lệnh "Bắt đầu" của người dẫn chương trình. Đội bấm chuông trước hiệu lệnh lần thứ nhất bị hủy quyền trả lời ở lượt đó; nếu tái phạm sẽ mất quyền trả lời câu hỏi.

+ Ở vòng thi này, đội nào đạt điểm cao nhất ở vòng thi đầu sẽ được ưu tiên lựa chọn gói câu hỏi đầu tiên ở vòng thứ 2. Trường hợp các đội bằng điểm sau Vòng 1, quyền lựa chọn gói câu hỏi đầu tiên được xác định bằng hình thức bốc thăm.

*** Vòng 3: Kỹ năng sáng tạo**

- Ban Tổ chức giao một nhiệm vụ hoặc tình huống cụ thể. Các đội lựa chọn hình thức thể hiện phù hợp như: hùng biện, sân khấu hóa, xử lý tình huống, thiết kế thông điệp, ghép tranh hoặc các hình thức sáng tạo khác.

- Ban Tổ chức cung cấp yêu cầu hoặc tình huống cụ thể, đội thi thảo luận, xây dựng phương án và trình bày sản phẩm.

- Thời gian chuẩn bị: 05 - 07 phút, thời gian trình bày: tối đa 05 phút/đội.

- Tiêu chí chấm điểm (Tổng điểm 150): Nội dung phù hợp chủ đề, có chiều sâu: 50 điểm; ý tưởng sáng tạo, độc đáo: 60 điểm; kỹ năng trình bày, làm việc nhóm: 30 điểm; Đúng thời gian: 10 điểm

5. Tổng điểm

Tổng điểm tối đa: 400 điểm

- Vòng 1: 100 điểm

- Vòng 2: 150 điểm

- Vòng 3: 150 điểm

Căn cứ tổng điểm để xếp giải từ cao xuống thấp. Trường hợp bằng điểm, ưu tiên đội có điểm cao hơn tại Vòng 3.

6. Cơ cấu giải thưởng

Căn cứ kết quả chấm điểm của Ban Giám khảo, Ban Tổ chức xét trao giải cho 03 đội thi tham gia trực tiếp, gồm:

- 01 giải Nhất;
- 01 giải Nhì;
- 01 giải Ba.

7. Trách nhiệm của các đội thi

- Tham gia đầy đủ, đúng thời gian, địa điểm theo thông báo của Ban Tổ chức.
- Chuẩn bị nội dung dự thi bảo đảm đúng chủ đề, đúng quy định.
- Chịu trách nhiệm về tính chính xác của thông tin, hình ảnh, tư liệu sử dụng trong phần thi.
- Thực hiện nghiêm túc các quy định của Ban Tổ chức trong quá trình tham gia Cuộc thi.